

"El nuevo ojo clínico en Odontología"

AUTORES

MARTÍN, G., ZABALA, R.

CO- AUTORA

GARCÍA CRIMI G.

Submódulo Operatoria Dental- Clínica Integrada III - Facultad de Odontología UNCuyo.

El presente trabajo tiene como finalidad presentar una experiencia desarrollada durante el trabajo práctico-clínico del Submódulo de Operatoria Dental en la Clínica Integrada III, que nos permitió obtener calidad en el procedimiento operatorio realizado.

Durante la preparación y restauración de una lesión dentaria, el docente realiza un seguimiento de cada paso operatorio hasta llegar a la culminación del mismo. En esta experiencia una de las docentes nos propuso realizar el seguimiento, con un registro fotográfico digital de la secuencia. Esta metodología de trabajo nos resultó de gran utilidad, ya que nos facilitó observar detalles clínicos de importancia, durante los procedimientos de preparación del diente (tallado y correcta aplicación del PDP) y posterior restauración (verificación y aprobación de

color, forma, textura, caracterizaciones, etc.).

La fotografía digital es un importante elemento ilustrativo que nos permitió visualizar el camino seguido desde el inicio del tratamiento hasta el final del mismo, evaluando las diferentes detalles, correcciones y alternativas para obtener la calidad en el procedimiento operatorio realizado, además, por medio de las fotografía inicial se pudo mostrar al paciente el progreso del tratamiento.

Como herramienta utilizada en odontología es una importante vía de acción, con múltiples ventajas, como son: observar las condiciones iniciales de los pacientes y los cambios que se generaron durante el tratamiento, apreciar detalles clínicos de importancia como: línea de la sonrisa, línea labial, desviación de línea media, así como también características propias del diente como forma, tamaño, color entre otros.

